



# La zapatera prodigiosa Adaptación



**Editorial:** Everest

**Autor:** FEDERICO GARCÍA LORCA

**Clasificación:** Literatura Infantil y Juvenil >  
Libro juvenil

**Tamaño:** 13,5 x 21 cm.

**Páginas:** 152

**ISBN 13:** 9788419331366

**ISBN 10:** 8419331368

**Precio sin IVA:** 12,45 Eur

**Precio con IVA:** 12,95 Eur

**Fecha publicacion:** 08/05/2024

## Sinopsis

### **ENCUENTRO CON LOS CLÁSICOS. LA ZAPATERA PRODIGIOSA.**

**FEDERICO GARCÍA LORCA**

Una colección de obras clásicas adaptadas con la que pretendemos acercar los clásicos de la literatura a los alumnos de Secundaria y Bachillerato.

- Hemos utilizado una **tipografía clara** y un **interlineado amplio**.

- Un lenguaje accesible para los alumnos.

El lector tiene en sus manos una obra dramática excepcional, *La zapatera prodigiosa*, de nuestro entrañable Federico García Lorca. El poeta granadino «cocina» a fuego lento, extendiéndose largamente en el tiempo, una pieza teatral que, además de luminosa, simbolista y maravillosamente poética, se convierte en una crítica contundente a la sociedad patriarcal de su época. Tirando del hilo argumental de una mujer que desafía los roles de género impuestos por la sociedad, Federico muestra en el desarrollo de su obra claros momentos de injusticia y opresión a las que las mujeres, que aún hoy, en muchos lugares y situaciones, son sometidas.

La zapatera protagonista se rebela contra las normas establecidas y decide vivir libremente de acuerdo con sus propios deseos y necesidades. Su valentía y determinación la convierten en un personaje revolucionario y empoderado, que no duda en enfrentarse dialécticamente a los hombres que la intentan controlar y someter,

demostrando que las mujeres pueden y deben ser protagonistas de sus propias vidas y vivir de acuerdo con sus decisiones y deseos.

En esta singular obra, siempre está presente el espíritu lorquiano más directo y sensible que nunca, dotando a todos sus personajes, sobre todo, al zapatero, la zapatera y el niño de una fuerza sonora, visual y poética tal que, por sí mismos, son capaces y suficientes para transmitir la belleza y complejidad que la vida tiene.

**Temas:**

El amor - *El valor de la igualdad entre las personas* - Educación para la Paz, pues la solidaridad, la entrega, el diálogo y el respeto hacia los demás.

Edad: 14 años

Páginas: 152

**ADAPTACIÓN**

Texto adaptado por **José Cañas Torregrosa** pedagogo teatral y reconocido experto en didáctica del Teatro. Autor de más de sesenta títulos, - muchos de ellos traducidos a diversos idiomas-. Igualmente, son muy conocidos también sus libros destinados al público infantil y juvenil, libros que transitan entre el teatro y la narrativa, por ejemplo, *El gato que quiso volar alto*, *La princesa que no sabía estornudar*, *Ojos de botella de anís*, *Violeta*, *la inocencia al otro lado*.

**Índice**

**La zapatera prodigiosa**

Edición a cargo de José Cañas

Introducción

1. Entorno histórico
2. Entorno cultural
3. Federico García Lorca y los temperamentos múltiples
4. Análisis de la obra

Esta edición

La zapatera prodigiosa. Federico García Lorca

Prólogo

Acto primero

Acto segundo

Apéndice

Bibliografía

(España)

Tel. (+34) 914 463 350 Fax

info@parainfo.es [www.paraninfo.es](http://www.paraninfo.es)