

# La poda de árboles ornamentales. 2ª edición



**Editorial:** Mundiprensa

**Autor:** CHRISTOPHE DRÉNOU,

**Clasificación:** Divulgación General >  
Jardinería

**Tamaño:** 17 x 21 cm.

**Páginas:** 320

**ISBN 13:** 9788484766797

**ISBN 10:** 8484766799

**Precio sin IVA:** 33,65 Eur

**Precio con IVA:** 35,00 Eur

**Fecha publicación:** 14/06/2024

## Sinopsis

Arquitectura - Anatomía - Técnicas

Christophe Drénou

«Todo el mundo corta, pero pocos saben podar»

Jean de La Quintinie, agrónomo francés del siglo XVII

Llamamos «árboles ornamentales» a los árboles de los parques y jardines, a los que puntean nuestras aceras, etc. Pero estos árboles no cumplen solamente una función ornamental. Favorecen las relaciones sociales; contribuyen a nuestro bienestar físico, mental y espiritual; estimulan las actividades pedagógicas, deportivas y artísticas; mitigan las molestias del ruido y de la fealdad; crean islas de frescor; proporcionan hábitat y recursos a otras especies; descontaminan el aire y los suelos, etc. Por otro lado, los árboles ornamentales no son los únicos que cumplen una función de adorno. Los huertos frutales, los bosques, bosquecillos y, en definitiva, todos los árboles embellecen nuestro planeta.

«Me pregunto si nuestra primera vinculación con los árboles no será estética, antes incluso de ser científica. Cuando nos vemos frente a un hermoso árbol es, simplemente, algo extraordinario».

Francis Hallé

¿Cómo se podan los árboles ornamentales? ¿A qué llamamos una poda lograda? Es una operación a la que

se le exigen tres cosas: que responda a un objetivo (cuando no hay ninguna razón válida para podar un árbol, la mejor manera de cuidarlo es no hacerlo); que respete al árbol como organismo vivo, sensible, frágil y complejo (en este sentido, los conocimientos sobre anatomía y arquitectura vegetal han progresado mucho estos últimos años); y que haga un estudio razonado y no se deje llevar por los automatismos heredados, de ahí la importancia de un vocabulario normativizado, pero no limitante.

Esta guía es el fruto de una colaboración científica internacional y está destinada a todas las personas que gestionan y trabajan con los árboles. Ampliamente ilustrada, con fotografías y dibujos técnicos, se ha ganado un lugar en las manos y las bibliotecas de todas aquellas personas para quienes los árboles son un oficio o una pasión.

[Prólogo de Jean-Louis Étienn](#)

### **Christophe Drénou**

Doctor en arquitectura vegetal.

Ingeniero de Investigación & Desarrollo sobre biología del árbol en el Instituto para el Desarrollo Forestal (CNPFF-IDF).

Creador del método ARCHI, un enfoque práctico para el diagnóstico y la intervención basado en la arquitectura de los árboles.

Autor de numerosas obras sobre los árboles.

Conferenciante en Francia y en el extranjero.

Vive en Toulouse, Francia

## **Índice**

### **Prólogo - ¡A los árboles, ciudadanos!**

### **Introducción - Consentid a los árboles grandes**

### **Capítulo 1 - La arquitectura al servicio de los arboristas**

El árbol joven

El método Archi

Las horquillas

El árbol podado

La poda de las raíces

Para profundizar más: los meristemos

### **Capítulo 2 - ¿Por qué podar?**

¿Por qué podar los árboles ornamentales?

Cómo proceder

¿Qué vocabulario utilizar?

### **Capítulo 3 - Estudio de casos**

La no-poda

Poda de formación

Garantizar la solidez y salud del árbol desde su juventud

Asegurar el alargamiento y la rectitud del tronco

Regular la altura bajo la corona

Preparar el maderamen de una forma semilibre  
Preparar el maderamen de una pantalla y otras formas derivadas  
Preparar el maderamen de una bóveda y otras formas extendidas  
Preparar el maderamen de una pirámide y otras formas cónicas  
Formar un árbol desmochado y otras formas derivadas  
Poda de conservación  
Mantener una forma semilibre preservando la salud y la solidez del árbol  
Mantener una forma estructurada sobre cabezas de gato  
Mantener una forma estructurada mediante prolongamiento o corte igualado  
Poda de adaptación  
Poda de conversión  
Poda de reestructuración  
Reestructurar las formas mutiladas  
Restaurar las formas abandonadas  
Conservar los árboles decaídos  
Poda de las palmeras

#### **Capítulo 4 - ¿Cómo intervenir?**

Principios generales  
Tener en cuenta las reservas carbónicas  
Tener en cuenta las adaptaciones naturales  
Tener en cuenta los dendromicrohábitats  
La dimensión de los cortes  
Los periodos de poda  
Los ángulos de corte El tratamiento de las heridas  
Entutorado  
El apuntalado dinámico

#### **Capítulo 5 - Cuaderno del arborista**

Qué tener en cuenta para un trabajo de poda  
Recordatorio visual

#### **Bibliografía**

#### **Glosario**

#### **Índice de términos**

#### **Índice de especies de árboles**

Ediciones Paraninfo S.A. Calle José Abascal, 56 (Utopicus). Oficina 217. 28003 Madrid  
(España)

Tel. (+34) 914 463 350 Fax

info@paraninfo.es www.paraninfo.es