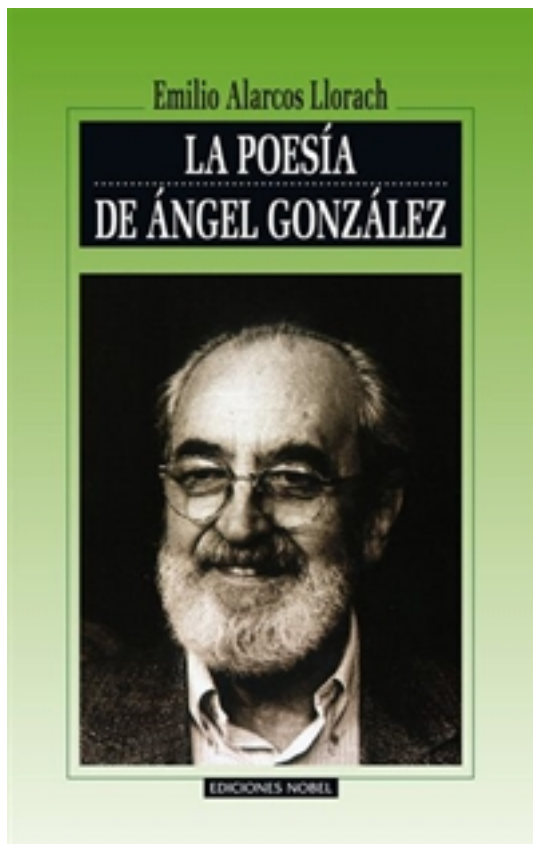


# LA POESÍA DE ÁNGEL GONZÁLEZ



**Editorial:** Ediciones Nobel

**Autor:** Emilio Alarcos Llorach

**Clasificación:** Divulgación General > Poesía

**Tamaño:** 13 x 20,5 cm.

**Páginas:** ---

**ISBN 13:** 9788487531675

**ISBN 10:** 8487531679

**Precio sin IVA:** 12,02 Eur

**Precio con IVA:** 12,50 Eur

**Fecha publicacion:** 15/06/1996

## Sinopsis

Este libro es a la vez una reedición de una de las obras clásicas de la crítica literaria contemporánea y un libro nuevo. Emilio Alarcos, maestro de filólogos, publicó en 1969 el estudio Ángel González, poeta, donde desmontaba y volvía a montar —con la precisión de un relojero— los secretos mecanismos que convertían determinados textos lingüísticos en memorables poemas.

A partir de esa fecha, siguió creciendo la obra poética de Ángel González, y Emilio Alarcos siguió ocupándose de ella con fidelidad ejemplar.

Este volumen reedita aquel título pionero, inencontrable desde hace años, y le añade todos los trabajos posteriores del mismo autor y sobre el mismo poeta, muy diversos en intención y extensión, pero coincidentes en su lucidez.

Incorpora también los comentarios de Ángel González, en diálogo con Emilio Alarcos, sobre su propia poesía. Crítico y poeta, ambos de excepción, convierten así el libro en algo más que un estudio académico: una fiesta de la inteligencia.

## Indice

Nota previa. 1. Ángel González, poeta.(variaciones críticas). 2. El poeta y el crítico. 3. Recato y elegía. 4. Varia.

Ediciones Paraninfo S.A. Calle José Abascal, 56 (Utopicus). Oficina 217. 28003 Madrid  
(España)

Tel. (+34) 914 463 350 Fax

info@paraninfo.es [www.paraninfo.es](http://www.paraninfo.es)