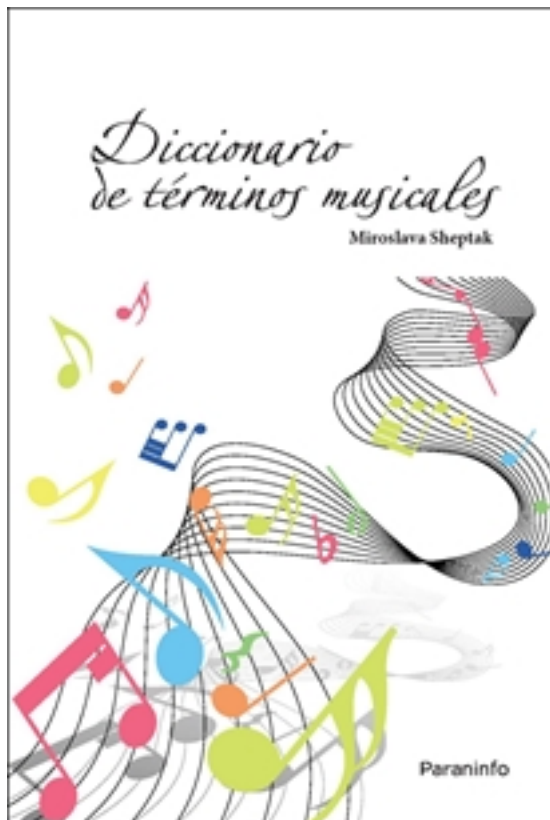


Paraninfo

Diccionario de términos musicales



Editorial: Paraninfo

Autor: MIROSLAVA SHEPTAK

Clasificación: Divulgación General > Música

Tamaño: 14,5 x 21 cm.

Páginas: 156

ISBN 13: 9788497321655

ISBN 10: 8497321650

Precio sin IVA: 20,19 Eur

Precio con IVA: 21,00 Eur

Fecha publicación: 20/08/2014

Sinopsis

El *Diccionario de términos musicales* pone a disposición tanto de músicos profesionales, como de todos los interesados en ampliar sus conocimientos en la materia, más de 6.600 entradas en diferentes idiomas —más de veinte lenguas—, extraídas entre las voces más usuales de la práctica musical y su traducción al español, lo que facilitará la comprensión de partituras, discos y libros.

Este amplio corpus incluye desde las locuciones latinas de la notación mensural, de gran interés para intérpretes, historiadores y teóricos, hasta los conceptos más divulgados del jazz; pasando por los términos específicos de las diferentes escuelas de análisis, los géneros musicales más frecuentes y los instrumentos y de mayor difusión internacional.

Miroslava Sheptak (Ucrania) es musicóloga y profesora con el grado de Master of Fine Arts por el Conservatorio Estatal de Odessa Nadezhda Nezhdánova en 1990. Desde 1991 es maestra de Armonía y Contrapunto en la Escuela Superior de Música del Instituto Nacional de Bellas Artes en la Ciudad de México.

Indice

1. Sobre este diccionario. 2. Abreviaturas. 3. Glosario alfabético de términos musicales.

Ediciones Paraninfo S.A. Calle José Abascal, 56 (Utopicus). Oficina 217. 28003 Madrid
(España)

Tel. (+34) 914 463 350 Fax

info@paraninfo.es www.paraninfo.es